

Programme clavier AMF 2018

Catégorie	N°	Titre	Recueil	Edition	Pages	Particularité	
			Style	Tempo	Sound	Manipulation	Manipulation (suite)
Débutant	1	Demoiselle	partition séparée 8 beat	noire = 120	Clarinette	stop fin sur la dernière note	
Initiation 1	1	Red river valley	partition séparée country swing	noire = 120	harmonica	stop fin sur la dernière note	fills: ligne 2 mes 2 ; ligne 5 mes 3 et 4; ligne 7 mes 2
Initiation 2	1	L'amour est dans ta rue	A vous de jouer du clavier swing	carish noire = 128	p 84 / 85 flûte	jouer ternaire ending sur la dernière mesure	3ème syst mes1 jouer accord Am fills : syst 3 mes 5 ; syst 4 mes 6 ; syst 7 mes 3
Préparatoire 1	1	Retiens la nuit	les succès pour orgue volume 2 8 beat	musicom publications noire = 108	p 28 à 30 organ	ending sur la dernière mesure	fills : syst 5 mes 1 ; syst 8 mes 1 ; syst 10 mes 3
		Finales Gentleman cambrioleur	les succès pour orgue volume 2 6/8 slow rock	musicom publications noire pointée =84	p 14 à16 tenor sax	ending sur la dernière mesure	fill : syst 6 mes 3
Préparatoire 2	1	Michèle	les succès pour orgue volume 2 swing	musicom publications noire = 120	p 26 / 27 flûte	jouer ternaire ending sur la dernière mesure	fills : syst 4 mes 4 ; syst 6 mes 4
		Finales Ma préférence	les succès pour orgue volume 2 bossanova	musicom publications noire = 116	p 31 à 33 vibes	ending sur la dernière mesure	fills : syst 4 mes 1 ; syst 7 mes 1 ; syst 11 mes 2
Probatoire	1	Far west folklore	Accordéorama vol 1A bluegrass / country 2/4	hit diffusion blanche = 92	p 46 à 48 harmonica	stop fin sur la dernière note	fills : syst 3 mes 4 et 5 ; syst 6 mes 4
		Brazil	Accordéorama vol 1A samba	hit diffusion noire = 120	p 65 à 67 organ	stop fin sur la dernière note	fill : avant dernière mes
	Finales Mélissa	Accordéorama vol 1A beguine	hit diffusion blanche = 84	p 38 à 41 vibes	stop fin sur la dernière note	supprimer mesures 49 à la fin. A la fin mesure 48 faire un DC puis fin mes 32	
Elémentaire 1	1	Woman in love	A vous de jouer volume 3 syst 9 mes 1 remplacer la noire pointée par une blanche double pointée afin d'obtenir 4 temps dans la mesure . Ne pas faire la reprise case 1 passer directement case 2. 8 beat	carish noire = 84	p 22 / 23 organ	jouer ternaire ending sur la dernière mesure	fills : syst 2 mes 1 ; syst 4 mes 3 ; syst 7 mes 2 ;
		Cécile ma fille	A vous de jouer volume 3 jazz waltz	carish noire = 132	p 34 / 35 piano	jouer ternaire ending sur la dernière mesure	syst 2 mes 3 unique accord E7 fill: syst 5 mes 4 ; syst 6 mes 1; syst 7 mes 4 ; syst 9 mes 3
	Finales Aria	A vous de jouer volume 3 8 beat / ballad	carish noire = 72	p 54 / 55 flûte	stop fin syst 9 mes 3 1er temps	Attention jouer ces accords dans le renversement suivant : Em7: mi sol si ré ; F#5aug : fa# la# ré ; A4: la ré mi syst 9 mes 2 ne pas faire d'accord sur le 2ème temps et arrêter le rythme, puis reprendre la main gauche sur le 3ème temps sans le rythme jusqu'à la fin	
Elémentaire 2	1	Mame	A vous de jouer volume 3 Big band	carish noire = 132	p 42 / 43 organ	jouer ternaire	fills : syst 2 mes 1 ; syst 7 mes2
		Champs Elysées	A vous de jouer volume 3 8 beat	carish noire = 128	p 56 / 57 piano	ending sur la dernière mesure	1er système: jouer la MG tel qu'elle est écrite en clé de fa. // à partir de syst 1 mes 5 4ème temps jusqu'au syst 2 mes 3 incluse ne jouer que la MD enclencher le rythme seul sans accompagnement dès la 1ère mesure // accompagnement à partir de syst 2 mes 4 sur le G syst 4 mes 3 : supprimer accord B // syst 7 mes 1 supprimer la ronde liée // Après le DS ne plus faire les reprises syst 4 et 5 , passer directement aux cases 2
	Finales Je me suis fait tout petit	partition séparée swing	R. Valli productions noire = 108	jouer ternaire organ	conventions sur partition Am7(b5) : sol la do mib		
Moyen	1	Made in sun	Accordéorama vol 1A	hit diffusion	p 42 à 45	jouer ternaire	Rajouter un accord F sur la 1ère mesure

			Big band	noire = 140	organ	stop fin sur la dernière note	fills mes 14 , 26 et 38
	2	Irish jig	Accordéorama vol 1A	hit diffusion	p 68 à 73		
			Tarentella	noire pointée = 108	violin	stop fin sur la dernière note	fill mes 41
		Finales Le jazz et la java	Accordéorama vol 1A	hit diffusion	p 6 à 9	jouer ternaire	
			Jazz waltz	noire = 172	organ	stop fin sur la dernière note	fills mes : 8, 12, 16, 20 , 36 , 56 , 60 et 64
Supérieur 1	1	Nanouchka	Un concert au clavier	R. Valli productions	19 à 21		
			bossanova	noire = 104	vibes		conventions sur partition
	2	Full organ	Un concert au clavier	R. Valli productions	2 à 5		
			shuffle / jive / boogie	noire = 114	organ	jouer ternaire	conventions sur partition
		Finales Tico tico	Lateinamerikanische 2	sikorski 1292			
			samba	blanche = 100	organ	stop fin sur la dernière note	
Supérieur 2	1	You are the sunshine of my life	Bar piano classics EH 3749	Hage musikverlag	78 à 81		ne pas faire la reprise
			bossanova	noire = 112	E piano	ending sur la dernière mesure	mesure 47 3 ème temps supprimer le fa#
			Consulter la grille d'accords en fichier joint . G7(#5) : sol si ré# fa ; Cadd9 : sol do ré mi ; Em7 mi sol si ré ; G7sus4 : sol do ré fa ; Bm7b5 : la si ré fa ; Am/7M : sol# la do mi ; Am6: la do mi fa# ; Dadd9 : la ré mi fa#				
	2	Dream a little dream	Bar piano classics EH 3749	Hage musikverlag	30 à 35	jouer ternaire	supprimer le G 1ère mesure . Commencer l'accompagnement mesure 2 sur le C
			swing	noire = 96	piano	ending sur la dernière mesure	
			mesures 8 , 16 et 32 : MD : 3ème temps jouer do# mi sib puis do# la (supprimer le sib) // mesure 28 1er temps supprimer le solb // mesure 30 et 54 :1er temps supprimer le do grave Consulter la grille d'accords en fichier joint . F#dim7 : fa# la do mib ; Ebdim7 :mib solb sibb rébb ; F6 : fa la do ré ; Fm6 : fa lab do ré ; G7sus4 : sol do ré fa ; G7(#5) : sol si ré# fa ; Esus4 : mi la si				
		Finales Badinerie	Classiques au clavier	R. Valli productions	4 / 5		conventions sur partition
			8 beat / disco	noire = 116	flûte		
Excellence	1	Nola	partition séparée	R. Valli productions			après le DC faire stop fin sur 4ème temps de la mesure 22
			Dixieland	noire = 152	E piano		
	2	Libre cours	partition séparée	R. Valli productions			conventions sur partition
			swing	noire = 116	organ		
		Finales Hummelflug	Orgel spezialitaten vol 3	Metropol	les 3 pages	demande la partition au secrétariat	Respecter les indications manuscrites sur la partition
			disco	blanche=133	organ		